

Biographie brève  
(730 caractères espaces compris).

Ecrivain Zürichoïse né à Thounne en 1971, Lukas Bärfuss est l'auteur des romans *100 jours* (2008), *Koala* (2014) et plus récemment *Hagard* (2017) et de deux volumes d'essais (*Stil und Moral*, 2015 et *Krieg und Liebe*, 2018). Les pièces de son répertoire de théâtre (*Les névroses sexuelles de nos parents*, *le Bus*, *le Test*, *Pétrole*) sont jouées partout dans le monde. Entre 2009 et 2013 il réside à la Schauspielhaus de Zürich où il signe *Malaga* (2010) et *Zwanzigtausend Seiten* (2012). Son œuvre est couronnée par de nombreux prix, parmi lesquels le Prix du dramaturge de Mülheim (2005), le prix de Littérature de Berlin (2013) et le Prix suisse du livre (2014). Depuis 2015, Lukas Bärfuss est membre de l'Académie allemande de littérature.